

Inhalt

GRUSSWORT

VORWORT

EINLEITUNG

- 11 Erforschen und Erhalten
- 14 Am Anfang steht das Denkmal

PROJEKTE

- 22 Venedig, Orient und Wälder mitten in Ravensburg
Jochen Ansel
- 26 Der Weg in die zivile Zukunft
Claudia Baer-Schneider
- 30 Dornröschen erwacht
Barbara Baum
- 34 Exkursion zu „unbequemen Denkmälern“
Martina Blaschka
- 38 Historie im Spiegel
Rolf-Dieter Blumer
- 42 Gläser aus der Metallwarenfabrik
Dieter Büchner
- 46 Mehr als salonfähig!
Janine Butenuth
- 50 Der Stern des Peter von Hewen
Folkhard Cremer
- 54 Alte Gerichtslaube entdeckt
Ruth Cypionka
- 58 Mut zur Lücke
Nicoletta Degginger
- 62 Stabile Seitenlage?
Martin Dendler
- 66 In bester Lage und Gesellschaft
Andreas Dubschlaff
- 70 Tanzen statt Beten
Ute Fahrbach-Dreher
- 74 Auf dem Weg in die Denkmalpflege
Anke Felleisen
- 78 Immer auf der Höhe der Zeit
Iris Fromm-Kaupf
- 82 Ein Denkmal, in dem Blut für die Freiheit floss
Tina Frühauf
- 86 Im Dornröschenschlaf
Franziska Gnant
- 90 Das Projekt „Rathaus ins Bischofsschloss“
Martina Goerlich
- 94 Vom Welterbe Maulbronn bis zur unbekannteren Nachkriegsmoderne
Kristina Hagen
- 98 Werbung für Weinberge
Martin Hahn
- 102 Waterworks goes 3D
Michael Hascher
- 106 Waal-Verwandtschaften
Lutz Dietrich Herbst
- 110 Neues zur Schiltacher Stadtentwicklung
Katharina Herrmann
- 114 Gebaute Bildung
Peter Huber
- 118 Hörbare Geschichte
Nils Hücklekemkes
- 122 „Material matters“
Dörthe Jakobs
- 126 Stück für Stück fotografiert, modelliert und rekonstruiert
Birgit Karger und Christiane Brasse
- 130 Denkmalpflege im Maßstab 1:100 000
Daniel Keller
- 134 Bergung eines Kellerschatzes
Dunja Kielmann
- 138 Das Gute daran ist wie das Gute darin
Clemens Kieser

- 142 Alternativ, innovativ und bis heute attraktiv
Sabine Kraume-Probst
- 146 Vom Altar bis zur Wiesenwässerung ...
Eva-Maria Krauß-Jünemann
- 150 Viele Augen für Odilia
Hendrik Leonhardt
- 154 Wie viel Denkmal braucht ein Denkmal?
Monika Loddenkemper
- 158 Gesamtanlage Schwarzwalddorf Geschwend
Claudia Mann
- 162 Gartendenkmalpflege zwischen Sicherung und Gestaltung
Petra Martin
- 166 Kein „neuer Glanz“, sondern alte Pracht
Andreas Menrad
- 170 Bücherpalazzo
Melanie Mertens
- 174 Sensation im Alten Zoll
Simone Meyder
- 178 Ein Wissensspeicher für den Weißenhof
Claudia Mohn
- 182 Schlösser über Schlösser
Christian Ottersbach
- 186 Denkmale in Bits und Bytes
Barbara Otto
- 190 Krumm und schief – eine Treppe gerät aus den Fugen
Tobias Panke
- 194 Hoffnung für ein Sorgenkind
Judith Platte
- 198 Vom Wintergarten zum Konferenzraum
Karsten Preßler
- 202 Herausgeputzt!
Henriette von Preuschen
- 206 Bauzeitliche Leichtigkeit kontra zeitgemäße Optimierung
Angelika Reiff
- 210 Das Rathaus in Schwanau-Allmannsweier
Gitta Reinhardt-Fehrenbach
- 214 „Treten Sie ein, sonst verhungern wir beide!“
Imke Ritzmann
- 218 Von der Uhrenfabrik zum barrierearmen Uhrenmuseum
Ulrike Roggenbuck-Azad
- 222 Ein Sommersitz auf der Höri
Antje Rotzinger
- 226 Am Anfang war das Rofendach?
Christine Schneider
- 230 Die Wahrheit steckt im Kern
Marie Schneider
- 234 „Tore auf – Leben rein“
Anne-Christin Schöne
- 238 Der bewegte Turm
Ulrike Schubart
- 242 Der Alte Gottesacker in Wangen
Susann Seyfert
- 246 „Betonmantel mit Farbsaum“
Andrea Steudle
- 250 Das Schlösschen Sorgenfrei
Andreas Stiene
- 254 Alles Käse oder was?
Wolfgang Thiem
- 258 Mies van der Rohe im Infrarotbereich
Silke Vollmann
- 262 Hier stand der Fuhrpark des Reichskanzlers
Martin Wenz
- 266 Eisberg voraus?
Jörg Widmaier
- 270 Einzigartiger Garagenfund
Simone Wolfrum
- 274 Besser, am besten
Dagmar Zimdars

ANHANG

- 280 Denkmalförderung 2018
284 Literatur
286 Bildnachweis
288 Impressum