

Inhalt

	Vorwort	6
1	Traum und Wirklichkeit..... Ort der Ausstellung	8
2	Aspekte einer Ruine..... Vom Schloss zur Ruine	12
	Sehnsuchtsbild und Nationalheiligum	20
	Erbaulichkeit wird Denkmalforschung	28
3	Risse im Schloss..... Tunnelbau mit Folgen	32
	„soll denn das heidelberger Schloß immer eine Ruine bleiben?“	38
4	Das „Schloßbaubüreau“..... Arbeitsweise	46
	Messverfahren	49
	Baufaufnahme	50
5	Gespräche der Sachverständigen..... 1891: Keine Wiederherstellung	58
	1894: Nicht nur Skulpturen werden erneuert	64
6	„Wiederherstellung“ des Friedrichsbaus..... Der Architekt: Carl Schäfer	68
	Die Baumaßnahme	72
7	„Wiederherstellung“ des Ottheinrichsbaus?..... „Der Bauabschnitt II“	76
	1901/02: Experten im Widerstreit	88
	Traum in Gips	94
8	Der Schlossstreit.....	98
9	Der Tag für Denkmalpflege 1905.....	118
10	Die Wirklichkeit im 20. Jahrhundert..... Ausgeträumt?	124
	Ein Haus – viele Hüter	130
	Reichsfestspiele	130
	Zwischen Notdach und Weinstube	138
	Gegen den Zahn der Zeit	145
	Risse und kein Ende	151
11	„ ... eine neue Heidelberger Debatte anfangen“ Wieder Risse im Schloss!	156
	Diskussionsgrundlagen schaffen	160
	Alte Schale – neuer Kern?	166
	Abbildungsnachweis	168
	Literaturauswahl	169